ПРИЗЕРЫ ОТКРЫТОГО ЧЕМПИОНАТА
ПО ПОДВОДНОЙ ФОТОГРАФИИ

КУБОК БАЙКАЛА 2017

«БАЙКАЛ МАКРО»

1 место. Сафонов Евгений
2 место. Бушкова Ирина
3 место. Крачмар Богумир

«БАЙКАЛ АРТ»

1 место. Рослякова Оксана
2 место. Сидоров Андрей
3 место. Азарова Елена

«ПОДВОДНЫЙ ПЕЙЗАЖ»

1 место. Сидоров Андрей
2 место. Рослякова Оксана
3 место. Роговой Дмитрий

«ЧЕЛОВЕК И БАЙКАЛ»

1 место. Сидоров Андрей
2 место. Сафонов Евгений
3 место. Смелик Ладислав

СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ

«Жизнь в чистой воде»
Суслова Светлана

«Репортаж»
Дмитрий Полянский
«Железо Байкала»

«Надводный пейзаж»
Жива Липова (Чехия)

Номинация «Пейзаж». 1 место. Жива Липова (Чехия)

Байкальская рапсодия

Ирина Кочергина

Традиционно слова благодарности пишут в конце статьи, после изложения информации о самом мероприятии.

Рассказывая о «Кубке Байкала», мне бы хотелось с этого начать и от всей души поблагодарить лично Фиалкова В.А. и коллектив Байкальского музея СО РАН, Ольгу Каменскую и Дмитрия Меламеда, компанию «EN+ Group», компанию «Органика», дайв-центры «БайкалТек» (Татьяна Опарина и Геннадий Мисан) и «Свал» (Андрей Димитревич), водолазную команду Лимнологического института СО РАН (Игорь Ханаев), заповедники «Заповедное Подлеморье» и «Заповедное Прибайкалье», Байкальский Биосферный заповедник, команду НИС «Тресков», команду дайверов-волонтеров г. Иркутска, Байкальский ПСО МЧС РФ.

Отдельное спасибо за оперативную работу всем членам жюри – Майклу Ау, Давиду Пилософу, Мишелю Рогго и Анне Кочергиной, которая организовала эту работу.

Много теплых слов хотелось бы написать про всех, благодаря кому этот праздник подводной фотографии состоялся, но это будет уже не репортаж, а целая глава... Большое вам спасибо, друзья!

Чемпионаты по подводной фотографии наш журнал организует и проводит, начиная с 2005 г., – сначала на реке Воронеж, потом на Голубом озере в Кабардино-Балкарии, затем несколько лет подряд на Белом море на Полярном круге. Стоит заметить, что это были единственные соревнования для подводных фотографов в нашей стране за последние 15 лет, а участники на них приезжали из разных стран.

И вот наконец – озеро Байкал! Как обычно, холодная вода, непременно «сухой» костюм, соответствующий уровень подготовки участников... Понятно, что такие соревнования не могут быть многочисленными.

В этот раз в легендарном поселке Листвянка на берегу живописного Байкала собрались 15 фотографов из Улан-Удэ, Тюмени, Москвы, Иркутска, Ревды и Республики Чехия. Почему легендарном? Именно в этом месте более 30 лет назад несколько лет подряд проводились чемпионаты СССР по подводной фотографии. Выставка ретрофотографий победителей тех соревнований была специально подготовлена к открытию «Кубка Байкала – 2017».

Директор музея Байкала В.А. Фиалков тоже принимал в чемпионатах участие – как организатор и даже как подводная модель. Он с теплотой вспомина-

1 место в номинации «Подводный пейзаж». Сидоров Андрей

1 место в номинации «Репортаж». Дмитрий Роговой

2 место в номинации «Подводный пейзаж». Рослякова Оксана

1 место в номинации «Репортаж». Дмитрий Роговой

1 место в номинации «БайкалМакро». Сафонов Евгений

2 место в номинации «Подводный пейзаж». Рослякова Оксана

1 место в номинации «Человек и Байкал». Сидоров Андрей

2 место в номинации «Человек и Байкал». Сафонов Евгений

1 место в номинации «Жизнь в чистой воде». Суслова Светлана

ет, как проходили соревнования, какое было снаряжение и особенно фототехника, ведь практически у всех боксы были самодельные. А как непросто было оперативно проявить пленки и напечатать фотографии для судейства! Оказалось, что именно в 2017 г. у Владимира Абрамовича юбилей – 60 лет подводной деятельности, и он до сих пор ныряет – полгода назад знакомился с подводным миром Мексики! А теперь снова участвует в проведении чемпионата по подводной фотографии на Байкале.

Распорядок соревнований – традиционный, он выверен годами – день заезда и регистрации участников, чек-дайвы, три дня зачетных погружений с обязательной сменой дайв-сайтов. В завершение – день культурной программы, работа жюри и праздничный финиш.

Несмотря на не очень хорошую видимость, лето нам широко улыбнулось – воздух накалился до 30 градусов!

Все фотографы отснялись достойно и сдали зачетные фотографии в полном объеме, то есть по 3 фотографии в каждую номинацию. Никто не сошел с дистанции (а такое, увы, бывает).

Забавный факт – пятеро участников, будучи недовольны своими результатами, погрустив, решили сдавать картинки в номинацию «Начинающий автор» и, соответственно, тогда уже не смогли бы участвовать в других номинациях. Мы с Анной уговорили их этого не делать и сдавать свои фотографии во все номинации – в результате, четверо из них заняли первые места в разных номинациях! На фотографическом небосклоне зажглись новые звезды.

Анна Кочергина

Жива Липова

Рослякова Оксана

Анна Кочергина

Рослякова Оксана

Молодцы, ребята! Будьте смелее и увереннее, не боги горшки обжигают.

Многие фотографы впервые участвовали в соревнованиях, и постоянное общение и обсуждение отснятого за день материала с опытными «товарищами по цеху», безусловно, пошло всем на пользу. Такое взаимодействие жизненно необходимо, оно способствует переходу на качественно новый уровень для обеих сторон.

Дух соперничества отсутствовал полностью, а поддержать и помочь был готов каждый. Ведь всегда некстати (и именно на соревнованиях!) выходит из строя вспышка, «дурит» фотокамера, запотевает бокс, садится аккумулятор... Такие досадные проблемы решались оперативно. Участники были очень заботливы и внимательны друг к другу. Все настолько сроднились за такой короткий срок плотного взаимодействия, что даже помогали друг другу отбирать и обрабатывать конкурсные работы.

Всего на суд жюри было представлено более 200 фотографий, из которых жюри определило победителей в основных номинациях. Большую работу провело и жюри экспертов из компаний-партнеров конкурса, которое назвало лучшие тематические фотографии по своим критериям отбора.

После подведения итогов бесспорным лидером стал Андрей Сидоров (г. Москва) – в каждой из номинаций у него призовое место, два из них – первые, он же стал обладателем Гран-при чемпионата «Кубок Байкала». Поздравляем!!!

3 место в номинации «Человек и Байкал». Ладислав Смелик