

# Монерон Далекий и загадочный

Андрей Нарчук ■ фото автора

Есть места на земном шаре, о которых знают все и которые не могут принадлежать какому-то одному человеку или группе людей, и даже их принадлежность стране – скорее, почетная обязанность, нежели право. Обязанность беречь, сохранять и давать людям возможность увидеть это чудо. Названия некоторых из них сами приходят на ум – Галапагосские острова, Долина гейзеров, Йеллоустоун, добрая половина Исландии...

Есть места, которые не так знамениты, хотя нельзя сказать, что они уступают в чем-то своим именитым собратьям. Это точки притяжения и средоточия мечтаний для людей определенных увлечений – фотографов, дайверов, альпинистов и просто любителей путешествовать. К этой категории я бы отнес, например, Командорские острова, Кокос, Патагонию...

Но не про них я хотел бы рассказать сейчас. Есть места, необычные и удивительные, знания о которых остаются уделом немногих, либо родившихся неподалеку, либо попавших туда случайно, волею судьбы. Обычно добраться туда не так просто. Хотя многие чудеса природы как раз и сохранились благодаря тому, что людским массам туда не удалось попасть.

Мне и моим друзьям повезло. Сначала была история, рассказанная нам на краю света – на острове Беринга. Потом – два года поиска вариантов и способов туда попасть. Неожиданная удача и удивительные люди, которые нам помогли. Ну и, конечно же, приключения. В общем – все, что сопутствует настоящей истории.

Но сегодня я хотел бы не только и не столько показать красивые картинки из экспедиции на остров Монерон – я хотел бы поднять вопрос о том, что такие места должны быть достоянием каждого из нас. О них должны знать! Должен быть реальный способ туда попасть – не в составе экспедиции РГО и не будучи депутатом или министром. Да, человеческая активность в таких природных парках должна жестко контролироваться, но это не означает их полное закрытие. Есть примеры по всему миру, отработанные годами и даже десятилетиями.

Но давайте вернемся к Монерону. Чем же он так интересен? Уверен, что большинство читателей раньше даже не слышали об этом острове в Татарском проливе, между Японским и Охотским морями. Хотя, по моему мнению, такие места, как Командоры и Монерон, достаточно примечательны и необычны, чтобы рассказывать про них на уроках географии.

Во-первых, этот остров омывает теплое течение Соя (это самое северное из южных течений в этом регионе). Благодаря смешению с холодными водами Охотского моря данный регион очень богат на подводную жизнь. Здесь можно встретить как обитателей северных морей, так и теплых южных, причем в больших количествах (этот регион считается одним из самых продуктивных в мире).



Ну, а теперь о грустном. Даже имея поддержку РГО и местного федерального агентства по туризму, мы смогли попасть на остров всего на несколько дней. А жители рядом находящегося Сахалина говорят о Монероне с мечтательными интонациями, так как почти никто из них там не был! И дело не столько в погодных условиях или наличии транспорта, как обычно бывает. (Мы, к примеру, добрались с Монерона на палубе обычного рыболовецкого суденышка, которое до этого привезло группу ученых. И пусть оно идет 5–6 часов против обычных 2-х, но это вполне реально.) Проблема здесь чисто административная. Несмотря на то что сам остров и акватория вокруг него являются частью регионального природ-



**Монерон – единственное место, где сивучей можно снимать в такой воде, когда ты видишь всю стаю целиком и много-много окружающего ландшафта.**

ного парка «Остров Монерон», большую часть сезона остров закрыт. Закрыт он, скажем так, на «спецобслуживание».

Все началось достаточно давно, когда предыдущий губернатор Сахалинской области (да, тот самый Хорошавин, которого в итоге посадили) фактически начал использовать остров как собственную резиденцию для отдыха. И, соответственно, путь туда для простых людей был вообще закрыт.

Во-вторых, вода, которую приносит течение, кардинально отличается от всего того, что можно увидеть в остальных уголках нашей страны. Она по цвету и прозрачности может быть отнесена к тропической. Ее можно сравнить с водой Красного моря. Она насыщенного синего, даже немного фиолетового цвета, а видимость доходит до 40 метров.

Во многом благодаря этому открывается и третий момент, выделяющий Монерон среди других островов, а именно подводный ландшафт. Это каньоны, гроты, скальные гряды, огромные каменные формации, сохранившиеся со времен, когда остров был действующим вулканом. Одни участки сменяются другими, показывая историю, которой тысячи и миллионы лет.

И все это является домом для множества живых существ. В сезон здесь обитают тысячи сивучей. А огибая остров, можно увидеть множество лежищ тюленя ларги. Нам удалось увидеть под водой одновременно несколько десятков тюленей, снующих по своим делам.

