

Монерон Далекий и загадочный

Андрей Нарчук ■ фото автора

Есть места на земном шаре, о которых знают все и которые не могут принадлежать какому-то одному человеку или группе людей, и даже их принадлежность стране – скорее, почетная обязанность, нежели право. Обязанность беречь, сохранять и давать людям возможность увидеть это чудо. Названия некоторых из них сами приходят на ум – Галапагосские острова, Долина гейзеров, Йеллоустоун, добрая половина Исландии...

Есть места, которые не так знамениты, хотя нельзя сказать, что они уступают в чем-то своим именитым собратьям. Это точки притяжения и средоточия мечтаний для людей определенных увлечений – фотографов, дайверов, альпинистов и просто любителей путешествовать. К этой категории я бы отнес, например, Командорские острова, Кокос, Патагонию...

Но не про них я хотел бы рассказать сейчас. Есть места, необычные и удивительные, знания о которых остаются уделом немногих, либо родившихся неподалеку, либо попавших туда случайно, волею судьбы. Обычно добраться туда не так просто. Хотя многие чудеса природы как раз и сохранились благодаря тому, что людским массам туда не удалось попасть.

Мне и моим друзьям повезло. Сначала была история, рассказанная нам на краю света – на острове Беринга. Потом – два года поиска вариантов и способов туда попасть. Неожиданная удача и удивительные люди, которые нам помогли. Ну и, конечно же, приключения. В общем – все, что сопутствует настоящей истории.

Но сегодня я хотел бы не только и не столько показать красивые картинки из экспедиции на остров Монерон – я хотел бы поднять вопрос о том, что такие места должны быть достоянием каждого из нас. О них должны знать! Должен быть реальный способ туда попасть – не в составе экспедиции РГО и не будучи депутатом или министром. Да, человеческая активность в таких природных парках должна жестко контролироваться, но это не означает их полное закрытие. Есть примеры по всему миру, отработанные годами и даже десятилетиями.

Но давайте вернемся к Монерону. Чем же он так интересен? Уверен, что большинство читателей раньше даже не слышали об этом острове в Татарском проливе, между Японским и Охотским морями. Хотя, по моему мнению, такие места, как Командоры и Монерон, достаточно примечательны и необычны, чтобы рассказывать про них на уроках географии.

Во-первых, этот остров омывает теплое течение Соя (это самое северное из южных течений в этом регионе). Благодаря смешению с холодными водами Охотского моря данный регион очень богат на подводную жизнь. Здесь можно встретить как обитателей северных морей, так и теплых южных, причем в больших количествах (этот регион считается одним из самых продуктивных в мире).



Ну, а теперь о грустном. Даже имея поддержку РГО и местного федерального агентства по туризму, мы смогли попасть на остров всего на несколько дней. А жители рядом находящегося Сахалина говорят о Монероне с мечтательными интонациями, так как почти никто из них там не был! И дело не столько в погодных условиях или наличии транспорта, как обычно бывает. (Мы, к примеру, добрались с Монерона на палубе обычного рыболовецкого суденышка, которое до этого привезло группу ученых. И пусть оно идет 5–6 часов против обычных 2-х, но это вполне реально.) Проблема здесь чисто административная. Несмотря на то что сам остров и акватория вокруг него являются частью регионального природ-



Монерон – единственное место, где сивучей можно снимать в такой воде, когда ты видишь всю стаю целиком и много-много окружающего ландшафта.

ного парка «Остров Монерон», большую часть сезона остров закрыт. Закрыт он, скажем так, на «спецобслуживание».

Все началось достаточно давно, когда предыдущий губернатор Сахалинской области (да, тот самый Хорошавин, которого в итоге посадили) фактически начал использовать остров как собственную резиденцию для отдыха. И, соответственно, путь туда для простых людей был вообще закрыт.

Во-вторых, вода, которую приносит течение, кардинально отличается от всего того, что можно увидеть в остальных уголках нашей страны. Она по цвету и прозрачности может быть отнесена к тропической. Ее можно сравнить с водой Красного моря. Она насыщенного синего, даже немного фиолетового цвета, а видимость доходит до 40 метров.

Во многом благодаря этому открывается и третий момент, выделяющий Монерон среди других островов, а именно подводный ландшафт. Это каньоны, гроты, скальные гряды, огромные каменные формации, сохранившиеся со времен, когда остров был действующим вулканом. Одни участки сменяются другими, показывая историю, которой тысячи и миллионы лет.

И все это является домом для множества живых существ. В сезон здесь обитают тысячи сивучей. А огибая остров, можно увидеть множество лежищ тюленя ларги. Нам удалось увидеть под водой одновременно несколько десятков тюленей, снующих по своим делам.

